



- **Willem Vermandere & Mustafa Avsar** - Willem & Mustafa <sup>1</sup>
- **Riccardo Tesi & Banditaliana** - Concert <sup>2</sup>
- **Remo Perotti con Amici** La Notte Italiana <sup>3</sup>
- **Leporello & La Guardia Flamenca** - Casa Alba <sup>4</sup>
- **Raymond van het Groenewoud** - Memoires van een balmuzikant <sup>5</sup>
- **Andrea Croonenberghs, Marc Dex en Jan Muës** - Canzonissima <sup>6</sup>
- **De Nieuwe Snaar** - Koñec <sup>7</sup>
- **Wim Helsen** - Spijtgspijtgspijtig <sup>8</sup>
- **Geert De Kockere** - Soireé Lampadaire 'De liefde lacht' <sup>9</sup>
- **Amaryllis Temmerman, berlaen, Rosbos & de Vaganten** - Er was en is een tijd, hommage aan en met Miel Cools <sup>10</sup>
- **SIN + Royalty Crew** - H&G Grimmiger <sup>11</sup>
- **Johan Verminnen** - En avant la muzik <sup>12</sup>
- **Kommil Foo** - Breken <sup>13</sup>
- **Chris Lomme** - Achter de wolken <sup>14</sup>

Willem Vermandere & Mustafa Avsar

**Willem & Mustafa**

VRIJDAG 5 OKTOBER 2012 | 20u15 | SCHOUWBURG | TICKETS 11/8/6 euro



Willem Vermandere met de Turkse zanger Mustafa Avsar: het meezingmoment van deze Nekkanacht schreef Peter Vantyghem in De Standaard in zijn artikel 72-Jarige polderzanger beklijft op sterke Nekkanacht.

Willem zoekt als veelzijdig kunstenaar steeds naar grensverlegging; hij spendeert niet minder energie aan zijn beeldende kunst dan aan zijn zangerscarrière, schrijft enkele pareltjes van boeken, treedt af en toe op met een soloprogramma als verteller en zoekt toenadering met artiesten uit een andere cultuur, denk maar aan de memorabele reeks met het Congolees koor Sangalayi.

Mustafa Avsar is de uitbater-cafébaas-kok van Het Muzikantenhuis, de Gentse muziekhandel waar je de meest exotische instrumenten vindt. Mustafa is echter ook een bevlogen zanger, sazspeler en songschrijver. Recent bracht hij trouwens een cd uit; Bu #ehir – Deze Stad.

Cultuurpartner: Migrantenraad | beeld (c) Koen Bauters | [www.willem-vermandere.be](http://www.willem-vermandere.be)<sup>15</sup>

[Reserveer hier online je tickets.](#)<sup>16</sup>

[Top](#)<sup>17</sup>

Riccardo Tesi & Banditaliana

### **Concert**

ZATERDAG 6 OKTOBER 2012 | 20u15 | SCHOUWBURG | DUOTICKETS 15/12/10 euro (duoticket incl. La Notte Italiana)



BANDITALIANA is gesticht door de gereputeerde concertinaspeler (zeshoekig accordeon). Hij wordt bijgestaan door gitaarvirtuoos en vocalist Maurizio Geri, saxophonist Claudio Carboni en percussionist Gigi Biolcati. Hun frisse zonnige muziek zoekt naar vernieuwing, maar steeds vanuit de Toskaanse roots. Banditaliana is zo uitgegroeid tot een wereldvermaarde Italiaanse folk& jazzgroep.

[www.riccardotesi.com](http://www.riccardotesi.com)<sup>18</sup>

[Reserveer hier online je tickets.](#)<sup>19</sup>

[Top](#)<sup>20</sup>

Remo perrotti con amici

### **La notte Italiana**

ZATERDAG 6 OKTOBER 2012 | 21u45 | BALZAAL | TICKETS 6/5/5 euro

---

15. <http://willem-vermandere.be/>

16. [/houthalen-helchteren.be/website/ext/dfp/forms/reservatie\\_tickets\\_20121005\\_VERMANDERE\\_concert/view/form.html](http://houthalen-helchteren.be/website/ext/dfp/forms/reservatie_tickets_20121005_VERMANDERE_concert/view/form.html)

17. #top

18. <http://www.riccardotesi.com/>

19. [/houthalen-helchteren.be/website/ext/dfp/forms/reservatie\\_tickets\\_20121006\\_RICCARDOTESI\\_concert/view/form.html](http://houthalen-helchteren.be/website/ext/dfp/forms/reservatie_tickets_20121006_RICCARDOTESI_concert/view/form.html)

20. #top



LA NOTTE ITALIANA; een

feest met Remo Perrotti; Dj-ing met live Italian standards met een vleugje chaos. Er wordt gemusiceerd, hopelijk gedanst, gezongen, gekookt en worden opnames gemaakt voor de Remo's documentaire *Mama Irma* over de eerste Italiaanse migranten. La Notte wordt dus een livedocu. Met o.a. Remo Perrotti (DJ & regie) Daniele Vanroy (accordeon), Vincenzo Petrelli (zang) en zovele anderen... Antonio Magistro, Fulvia, La Mama, Italiaans koor... Femmes Fatales...

[Reserveer hier online je tickets.](#)<sup>21</sup>

**Top**<sup>22</sup>

Ensemble Leporello & La guardia flamenca

**Casa Alba**

VRIJDAG 12 OKTOBER 2012 | 20u15 | SCHOUWBURG | TICKETS 13/10/8 euro

ZATERDAG 13 OKTOBER 2012 | 20u15 | SCHOUWBURG | TICKETS 13/10/8 euro



Danstheatrale variaties op

taferelen uit "Het huis van Bernarda Alba" van Federico Garcia Lorca

---

21. /houthalen-helchteren.be/website/ext/dfp/forms/reservatie\_tickets\_20121006\_RICCARDOTESI\_concert/view/form.html

22. #top

Zes vrouwen op een lege scène. Twaalf voeten tikken, trappen en stampen flamenco-ritmes op de vloer. Tekst, zang en dans staan op gelijke voet en worden nauw verweven. Zeer muzikaal en beeldrijk, en met aandacht voor de kleinste gebaren, ontwikkelt zich een reeks taferelen met betrekking tot rouw, vrouwenzeden, ouderlijke autoriteit en zusterlijke intriges. Niet zonder humor, en onbeschaamd virtuoos. Vrij naar... Het beroemde drama van Federico Garcia Lorca speelt zich af in een door erfeniskwesties en vetes geplaagd boerendorp. Na de dood van haar man kondigt moeder Alba een rouwperiode van acht jaar af.

Bewerking/regie: Dirk Opstaele, choreografie La Guardia Flamenca, met Samina Carremans, Lisbeth Maes, Elise De Vlieghe, Laura Neyskens, Clarissa Wedding-Jennes |

Met steun van Casino Houthalen en Dommelhof | Cultuurpartner: La Juana | [www.leporello.be](http://www.leporello.be)<sup>23</sup> – [www.laguardiaflamenca.be](http://www.laguardiaflamenca.be)<sup>24</sup>

[Reserveer hier online je tickets.](#)<sup>25</sup>

**Top**<sup>26</sup>

Raymond van het Groenewoud

**Memoires van een balmuzikant**

ZATERDAG 10 NOVEMBER 2012 | 20u15 | SCHOUWBURG | TICKETS 20/18/16 euro



Na feesten en verjaren komt

al eens de kater

Maar voor Raymond is die voor later, want kijk :

Zijn liedbundel is zo rijk dat hij toch weer op toernee gaat

Met Gwen en Ben de bezige muziekhanden ineenslaat ..

Gwen, accordeon/bandoneon en Ben, akoestische bas,

Waren er al heerlijk bij met Raymond & Lameirinhas

De sfeer en warmte die dat gaf, 't was werkelijk straf!

Raymond wist toen: met die twee wil ik het zeker overdoen

---

23. <http://www.leporello.be>

24. <http://www.laguardiaflamenca.be>

25. [/houthalen-helchteren.be/website/ext/dfp/forms/reservatie\\_tickets\\_20121012\\_LEPORELLO\\_LAGUARDIA\\_casaalba/view/form.html](http://houthalen-helchteren.be/website/ext/dfp/forms/reservatie_tickets_20121012_LEPORELLO_LAGUARDIA_casaalba/view/form.html)

26. #top

Strelende arrangementen, hier en daar een nieuw nummer  
En natuurlijk is er ook de gevoelige drummer :  
Cesar Janssens maakt het viertal compleet  
Dat naast Raymond dus Ben Faes en Gwen Cresens heet.  
Prettige mensen, komt toch kijken  
Dit kwartet zal Uw leven verrijken  
Want jarig, ja, 't is mooi geweest,  
Maar het leven is tenslotte één groot feest !

Raymond van het Groenewoud (zang, piano, gitaar & mondharmonica) | Cesar Janssens (drums)  
| Gwen Cresens (accordeon & bandoneon) | Ben Faes (akoestische bas)| beeld (c) Joke Schot |  
[www.raymondvanhetgroenewoud.be](http://www.raymondvanhetgroenewoud.be)<sup>27</sup>

[Reserveer hier online je tickets.](#)<sup>28</sup>

**Top**<sup>29</sup>

Andrea Croonenbergs, Marc Dex en Jan Muës

**Canzonissima**

DINSDAG 20 NOVEMBER 2012 | 14u | SCHOUWBURG | TICKETS 13/10/8 euro



Canzonissima is een begrip

geworden in de geschiedenis van de Vlaamse muziek.

In 1963 werd deze wedstrijd voor het eerst georganiseerd en deed tevens dienst als songfestivalvoorrunde. De toenmalige BRT organiseerde negen voorrondes met telkens twaalf kandidaten. De beste drie liedjes daarin mochten telkens verder naar de volgende halve finale. Wie drie halve finales overleefde, mocht naar de grote finale in het Amerikaans Theater.

---

27. <http://www.raymondvanhetgroenewoud.be>

28. [/houthalen-helchteren.be/website/ext/dfp/forms/reservatie\\_tickets\\_20121110\\_RAYMOND\\_memoires/view/form.html](http://houthalen-helchteren.be/website/ext/dfp/forms/reservatie_tickets_20121110_RAYMOND_memoires/view/form.html)

29. #top

Vele deelnemers, al dan niet finalisten, zijn later vaste waarden geworden in de Belgische muziekcène: Johan Stolz, Louis Neefs, Lize Marke,... Met deze productie willen we de sfeer, de verhalen, de intriges en de liedjes van weleer terug een kans geven. Andrea Croonenberghs, Marc Dex en Jan Muës brengen u met 3 muzikanten een selectie van de mooiste Canzonissima-momenten. Met beelden uit de tijd van toen en een hedendaagse terugblik van de deelnemers van toen.

Zang: Andrea Croonenberghs, Marc Dex, Jan Muës | bas : Frank Stoffelen | drums: Patrick Dockx | piano: Bas Bulteel | [www.ajaproductions.be](http://www.ajaproductions.be)<sup>30</sup>

[Reserveer hier online je tickets.](#)<sup>31</sup>

**Top**<sup>32</sup>

De Nieuwe Snaar

**Koñec**

VRIJDAG 23 NOVEMBER 2012 | 20u15 | SCHOUWBURG | TICKETS 26/24/22 euro

ZATERDAG 24 NOVEMBER 2012 | 20u15 | SCHOUWBURG | TICKETS 26/24/22 euro



De Nieuwe Snaar is één van de opmerkelijke acts van de Lage Landen. In haar 30-jarige geschiedenis maakte De Nieuwe Snaar 11 voorstellingen, speelde ruim 3.600 concerten in binnen- en nabije en verre buitenland en heeft een repertoire van om en bij de 200 liedjes, stunts en sketches...van verstilde emotie tot vrolijke chaos.

Het mooiste orkest van de wereld met een duizelingwekkend instrumentarium waaronder heel bizarre muziekmachines, geeft de laatste ronde.

In het besef dat sommige theater- en muziekliefhebbers nog niet eens geboren waren toen de groep haar eerste aarzelende stappen zette op de wankelende podia achtten de 4 muzikanten de tijd meer dan rijp om nog eens een gulle graai te doen in het roemrijke verleden, het roest af te schrapen, het stof weg te blazen en de vaal geworden steentjes terug op te blinken tot schitterende parels.

---

30. <http://www.ajaproductions.be/>

31. [/houthalen-helchteren.be/website/ext/dfp/forms/reservatie\\_tickets\\_20121120\\_JANMUESENCO\\_canzonissima/view/form.html](http://houthalen-helchteren.be/website/ext/dfp/forms/reservatie_tickets_20121120_JANMUESENCO_canzonissima/view/form.html)

32. #top

Zo wordt het mooiste van 1982-2012 toch nog een nieuwe voorstelling die voor sommigen een verrassend weerzien met oude bekenden zal inhouden en voor vele anderen dan weer een verbazende ontdekking van onbekend materiaal. Kortom: een theateraal lunapark met een achtbaan van instrumenten.

Nog één ultieme keer droogkomisch muziekvariété vol absurdisme en visuele grappen en dan krijgt De Nieuwe Snaar een welverdiende plaats in de annalen!

*“Een mooier afscheid had De Nieuwe Snaar zich niet kunnen wensen.”* (Karel Michiels in De Standaard \*\*\*\*\*)

Met: Jan De Smet, Kris De Smet, Geert Vermeulen & Walter Poppeliers | Regie: Nele Bauwens & Randall Casaer | beeld (c) Johan Jacobs | [www.denieuwesnaar.be](http://www.denieuwesnaar.be)<sup>33</sup>

[Reserveer hier online je tickets.](#)<sup>34</sup>

**Top**<sup>35</sup>

Wim Helsen

**Spijtigspijtigspijtig (try out)**

ZATERDAG 15 DECEMBER 2012 | 20u15 | SCHOUWBURG | tickets 10/10/9 euro



Toch spijtig van al dat geweld

en van de Euro  
en dat de economie achteruitgaat.

---

33. <http://www.denieuwesnaar.be/>

34. [/houthalen-helchteren.be/website/ext/dfp/forms/reservatie\\_tickets\\_20121123\\_DENIEUWESNAAR\\_konec/view/form.html](http://houthalen-helchteren.be/website/ext/dfp/forms/reservatie_tickets_20121123_DENIEUWESNAAR_konec/view/form.html)

35. #top

Spijtig ook van de bankencrisis  
en dat er nog altijd mensen criminele feiten plegen  
om allerlei redenen  
zoals bijvoorbeeld slecht karakter.  
Maar ook spijtig van dat religieus extremisme  
met al zijn ontploffingen en afgunst  
en van politiek extremisme  
en van dictators en verdrukking  
En nu ik eraan denk:  
spijtig eigenlijk dat politiciers zoveel met politiek bezig zijn  
in plaats van met ons  
en wij zoveel met onszelf  
en met al onze moeilijke problemen  
in plaats van  
ja in plaats van wat eigenlijk?

...

Spijtig zeg.  
Spijtig dat we dat niet weten.  
Spijtig spijtig spijtig

In zijn nieuwe voorstelling lost Wim Helsen haast alle problemen op. Opgelucht en vrolijk verlaten de mensen achteraf de zaal.

Beperkt aantal tickets beschikbaar voor de try-out!

beeld (c) Roger Cremers | [www.wimhelsen.be](http://www.wimhelsen.be)<sup>36</sup>

[Reserveer hier online je tickets.](#)<sup>37</sup>

**Top**<sup>38</sup>

Geert De Kockere

**Soirée Lampadaire 'De liefde licht' (+9 tot 99)**

WOENSDAG 19 DECEMBER 2012 | 19u00 | HUISKAMERLOCATIE | TICKETS 7/5/4 euro

---

36. <http://www.wimhelsen.be/>

37. [/houthalen-helchteren.be/website/ext/dfp/forms/reservatie\\_tickets\\_20121215\\_WIMHELSEN\\_spijtig/view/form.html](/houthalen-helchteren.be/website/ext/dfp/forms/reservatie_tickets_20121215_WIMHELSEN_spijtig/view/form.html)

38. #top



Afwisselend met poëzie en

korte verhalen, met humor en ernst, met sonore stem en met zang brengt Geert De Kockere de liefde voor jong en oud tot leven... Speels en met knipoogjes, goochelend met taal en met klank.

De liefde is een thema dat in het werk van De Kockere vaak aan bod komt. Zowel in zijn poëzie voor jongeren als in zijn werk voor young adults en volwassenen. Maar steeds met een glimlach. Deze vertelling, een soort liefdesconference, is daarom ook geschikt voor het hele gezin. Laat je een avond liefdevol omhelzen en ga verliefd met een glimlach naar huis...

Geert is onderwijzer, maar werd beroepsjournalist voor ondermeer De Standaard, jeugdmagazines en Man Bijt Hond. Sedert 1989 schrijft hij kindergedichten – verhalen en recent verscheen Lotte, zijn eerste roman.

[www.geertdecockere.be](http://www.geertdecockere.be)<sup>39</sup> | Cultuurpartner: Bibliotheek

[Reserveer hier online je tickets.](#)<sup>40</sup>

**Top**<sup>41</sup>

Amaryllis Temmerman, Berlaen, Rosbos & De Vaganten

**Er was en is een tijd. hommage aan en met Miel Cools**

ZONDAG 16 DECEMBER 2012 | 15u | SCHOUWBURG | TICKETS 13/10/8 euro

---

39. <http://www.geertdecockere.be/>

40. [/houthalen-helchteren.be/website/ext/dfp/forms/reservatie\\_tickets\\_20121215\\_WIMHELSEN\\_spijtig/view/form.html](/houthalen-helchteren.be/website/ext/dfp/forms/reservatie_tickets_20121215_WIMHELSEN_spijtig/view/form.html)

41. #top



Miel Cools selecteerde 41 liedjes in een mooi liedboek.

Dit was meteen de aanleiding voor een aantal artiesten om hieruit een selectie te brengen.

Amaryllis Temmerman, Berlaen, Rosbos en De Vaganten – elk in hun eigen stijl - geven het beste van zichzelf in deze hommage.

Miel kan owv gezondheidsredenen helaas zelf geen gitaar meer spelen. Maar voor deze voorstelling is hij bereid gevonden om bij elk lied zijn verhaal te doen. En Miel heeft echt wel wat meegemaakt in al die jaren.

[Reserveer hier online je tickets.](#)<sup>42</sup>

**Top**<sup>43</sup>

SIN + CD voorstelling van Royalty Crew

**H&G Gimmiger**

VRIJDAG 21 DECEMBER 2012 | 20u15 | SCHOUWBURG | TICKETS 11/8/6 euro

H&G begint waar Grimm eindigt: “en ze leefden lang en gelukkig...” Met horten en stoten, in stukjes en beetjes, achterhaal je het verhaal van twee kinderen: bijtend hard, doorspekt met humor (echt wel) en cynisme. SIN is een kersvers theatercollectief met Junior Mthombeni en Ikram Aoulad (spel), Sifort en Gloria (rap). Zij injecteren kleur in het Antwerpse theaterveld. In H&G onderzoeken ze thema's als overleven, verantwoordelijkheid en loyaliteit. Zij verkennen de grenzen van familiebanden tegenover twijfelachtige vriendschappen. SIN daagt je uit hen te volgen naar de kerkers van een Grootstad. De

---

42. [/houthalen-helchteren.be/website/ext/dfp/forms/reservatie\\_tickets\\_20121216\\_AMARYLLISENCO\\_hommagemielcools/view/form.html](http://houthalen-helchteren.be/website/ext/dfp/forms/reservatie_tickets_20121216_AMARYLLISENCO_hommagemielcools/view/form.html)

43. #top

achterbuurten zijn er niet meer dan een speeltuin. Het antwoord op vele levensvragen schuilt in elke straatsteen...

Spelcoaching: Manou Kersting

**Nadien CD- voorstelling van ROYALTY CREW**, rapcollectief uit Houthalen-Helchteren, met tentakels tot in Heusden en Genk. Spitsvondige Rap over wat ze zien en meemaken en waar ze van dromen. M.m.v. Storm, Villa Basta en gemeente Houthalen-Helchteren.

Cultuurpartner: dienst Welzijn, cultuur en jeugd

[Reserveer hier online je tickets.](#)<sup>44</sup>

[Top](#)<sup>45</sup>

SIN + CD voorstelling van Royalty Crew

**H&G Grimmiger**

VRIJDAG 21 DECEMBER 2012 | 20u15 | SCHOUWBURG | TICKETS 11/8/6 euro



*H&G begint waar Grimm*

*eindigt: “en ze leefden lang en gelukkig...” Met horten en stoten, in stukjes en beetjes, achterhaal je het verhaal van twee kinderen: bijtend hard, doorspekt met humor (echt wel) en cynisme. SIN is een kersvers theatercollectief met Junior Mthombeni en Ikram Aoulad (spel), Sifort en Gloria (rap). Zij injecteren kleur in het Antwerpse theaterveld. In H&G onderzoeken ze thema's als overleven, verantwoordelijkheid en*

---

44. [/houthalen-helchteren.be/website/ext/dfp/forms/reservatie\\_tickets\\_20121221\\_SINENROYALTYCREW\\_gimmiger/view/form.html](http://houthalen-helchteren.be/website/ext/dfp/forms/reservatie_tickets_20121221_SINENROYALTYCREW_gimmiger/view/form.html)

45. #top

*loyaliteit. Zij verkennen de grenzen van familiebanden tegenover twijfelachtige vriendschappen. SIN daagt je uit hen te volgen naar de kerkers van een Grootstad. De achterbuurten zijn er niet meer dan een speeltuin. Het antwoord op vele levensvragen schuilt in elke straatsteen...*

*Spelcoaching: Manou Kersting*

**Nadien CD- voorstelling van ROYALTY CREW**, rapgroep uit Houthalen-Helchteren, met tentakels tot in Heusden en Genk. Spitsvondige Rap over wat ze zien en meemaken en waar ze van dromen. M.m.v. Storm, Villa Basta en gemeente Houthalen-Helchteren.

Cultuurpartner: dienst Welzijn cultuur en jeugd.

[Reserveer hier online je tickets.](#)<sup>46</sup>

**Top**<sup>47</sup>

Johan Verminnen

**En avant la muzik**

ZATERDAG 12 JANUARI 2013 | 20u15 | SCHOUWBURG | TICKETS 14/11/9 euro



*En avant la muzik!* is Verminnen-Brussels voor een gretige grabbel in 43 jaren muzikale omzwervingen en exponent van de tweede kleinkunstgolf, zoals *Laat me nu toch niet alleen*, *Met zeven aan tafel*, *Rue des Bouchers*, en *Café de Reisduif*.

---

46. [/houthalen-helchteren.be/website/ext/dfp/forms/reservatie\\_tickets\\_20121221\\_SINENROYALTYCREW\\_gimmiger/view/form.html](http://houthalen-helchteren.be/website/ext/dfp/forms/reservatie_tickets_20121221_SINENROYALTYCREW_gimmiger/view/form.html)

47. #top

Het concert wordt gekruid met nieuwe songs en - als meester in het parlando - met humoristisch-pakkende commentaren. Johan brengt zijn straffe muzikanten mee: Bert Candries (gitaar), Leo Caerts (klavieren) en Nils De Caster (viool en mandoline).

[www.johanverminnen.be](http://www.johanverminnen.be)<sup>48</sup>

[Reserveer hier online je tickets.](#)<sup>49</sup>

**Top**<sup>50</sup>

Kommil Foo

**Breken**

VRIJDAG 25 JANUARI 2013 | 20u15 | SCHOUWBURG | TICKETS 25/24/22 euro

ZATERDAG 26 JANUARI 2013 | 20u15 | SCHOUWBURG | TICKETS 25/24/22 euro



‘Wereldniveau in het

Nederlands’ kopte de pers bij hun vorige voorstelling.

De broers Walschaerts behoren al jaren tot de crème de la crème van de Nederlandstalige podiumkunsten. Door de jaren heen ontwikkelden ze een volstrekt unieke stijl: ontroering, humor, muzikaliteit en een absurde beeldentaal vechten om voorrang.

Als geen ander beheersen ze de kunst om met minimale middelen de toeschouwer maximaal te raken.

Kommil Foo dwingt de kijker op het puntje van zijn stoel, aan vertwijfeling ten prooi: lachen of wenen?

U kon in het Casino al genieten van o.a. Ijделе Hoop, Bek, Spaak, Wolf en Wolfijzers en schietgeweren.

Breken is de nieuwste spruit van Kommil Foo.

We kijken er samen met u al naar uit!

Van en met: Raf & Mich Walschaerts | Regie: Ineke Nijssen | Productie: Caroline Lanoye | beeld (c) Marieke

Verfaillie | [www.kommilfoo.be](http://www.kommilfoo.be)<sup>51</sup>

---

48. <http://www.johanverminnen.be>

49. [/houthalen-helchteren.be/website/ext/dfp/forms/reservatie\\_tickets\\_20130112\\_VERMINNEN\\_enavantlamuzik/view/form.html](http://houthalen-helchteren.be/website/ext/dfp/forms/reservatie_tickets_20130112_VERMINNEN_enavantlamuzik/view/form.html)

50. #top

51. <http://www.kommilfoo.be>

"Raf en Mich Walschaerts leveren met 'Breken' opnieuw een Kommil Foo van hoog niveau af" - De Morgen  
03.05.2012 -

Ook de vrt was van de partij, bekijk [hier](#)<sup>52</sup> de uitzending.

[Reserveer hier online je tickets.](#)<sup>53</sup>

[Top](#)<sup>54</sup>

Chris Lomme & Geert Waegeman

**Mijn leven langs de poëzie om**

ZONDAG 27 JANUARI 2013 | 15U | SCHOUWBURG | TICKETS 11/8/6 euro



Gedichtendag 2013. Onder de titel "Mijn leven langs de poëzie om" brengt Chris Lomme een programma dat het resultaat is van een jarenlange rijping. De poëzie is de taal bij uitstek om het onzegbare te zeggen. Liefde drukken we vaak uit in een gedicht. We zoeken troost tussen de verzen. Het doet ons lachen of wenen maar één ding staat vast, poëzie bindt.

Chris Lomme duikt in de werken van Gezelle, Baudelaire, De Coninck en zoveel anderen. Maar je komt er vooral achter welke verzen haar raken of een aparte betekenis hebben. Speciaal voor deze reeks laat Chris zich begeleiden door Geert Waegeman. Hij draait al jaren mee met het muziektheatergezelschap Braakland/Zhebuilding maar is vooral ook actief als componist, muzikant en arrangeur .

---

52. <http://www.deredactie.be/cm/vrtnieuws/mediatheek/nieuws/cultuurenmedia/1.1285934>

53. [/houthalen-helchteren.be/website/ext/dfp/forms/reservatie\\_tickets\\_20130125\\_KOMMILFOO\\_breken/view/form.html](http://houthalen-helchteren.be/website/ext/dfp/forms/reservatie_tickets_20130125_KOMMILFOO_breken/view/form.html)

54. #top

Daar waar Chris Lomme vooral de kracht bezit om gevoelens “ te zeggen”, plaatst Geert Waegeman de muzikale punten en komma’s.

beeld (c) Stephan Van Fleteren

[Reserveer hier online je tickets.](#)<sup>55</sup>

[Top](#)<sup>56</sup>

[Terug naar het chronologisch overzicht.](#)<sup>57</sup>

---

### info & tickets

Cultuurcentrum Casino  
Varenstraat 22a, Houthalen-Helchteren  
telefoon 011 600 670 of [mail](#)<sup>58</sup>

[Top](#)<sup>59</sup>

## Waar kan ik terecht?

### Dienst cultuurcentrum casino

Varenstraat 22a  
3530 Houthalen-Helchteren  
tel. 011 600 670  
fax 011 60 48 70  
email /houthalen-helchteren.be/  
website/ext/forms/ mailing?  
mailto=cultuur&type=gemeente  
ontspanning / cultuur en erfgoed /  
cultuurcentrum casino / praktisch  
false

---

55. /houthalen-helchteren.be/website/ext/dfp/forms/reservatie\_tickets\_20130127\_CHRISLOMME\_levenlangspoezie/view/form.html

56. #top

57. daisy:944-www (cultuurcentrum casino)

58. <http://www.houthalen-helchteren.be/website/ext/forms/ mailing?mailto=cultuur&type=gemeente>

59. part-SimpleDocumentContent#toppie